

登杨仙岭之感

赣州分行 刘惠琴

在城市里呆久了，难免向往田园风光，总钟情于山水间，从陶渊明的“采菊东篱下，悠然见南山”到李白的“疑似银河落九天”、钱起咏的“只疑云雾窟，犹有六朝僧”，再到沈从文的“去湘西吧！看看那里的山，闻一闻那里的花，那里什么都有！”古代的文人墨客，在失意时，总能在高山流水间，抒发自己的情怀，事后洋洋洒洒，在历史的长河中留下浓重的一笔；有赞美东岳泰山的雄壮挺拔；有歌颂南岳衡山的秀丽多姿；有勾勒西岳华山的山路奇险；有探究北岳恒山的奇妙色彩；有颂会中岳嵩山的天下武功；更有述说庐山的文采斐然。

我没有文人的笔墨，也学不会他们的胸怀更不能像他们那样游玩于山水间，只不过家人说想一起爬山，放松心情。于是一家人驱车20分钟，向杨仙岭进发了！

公元880年，一名道士离京出走，先入昆仑，后来到虔州城郊的一座小山丘，他叫杨筠松，又称杨济贫，戒行清虚，执行恬静，手持风水罗盘，背负筒易行囊，云游四野。至此已是晚霞时分，立峰头环顾，定眼一看，峰下黄土山，气宇轩昂，好似黄斑猛虎，高昂着头，竖起铁鞭似的尾巴，眼睛好似铜锣，嘴里发出“吼吼……”的叫声，一付恶斗的架势；在黄土山的对面，一块巨大的石头，瞬间变成青色的山，像是一条从深渊飞出的青色巨龙，它正眼鼓鼓的瞪着对面的黄斑猛虎。天地瞬间混沌，天昏地暗，龙吟虎啸，响彻山谷，黄尘滚滚，白浪滔天，龙虎厮杀，直至天明，次日红日东升，青龙，黄虎早已不见踪影。

这是野闻杂记对杨仙岭来历的描写，关于龙虎斗之迷，后人解释颇多，真伪已无从考究。不过，我想当时的杨公，刹那间肯定是激动万分，正如今天有点小激动的我一样。他痴痴地屹立于山颠，身下是涓涓细流，身后是五彩缤纷的余晖，远望虔州城的全景，近得章江贡水；他满脸通红，手中罗盘发出金色光芒，他就这样站着，微风吹动他破旧的衣裳，万物寂静，毫无声息，只有光的涟漪，色的笼罩，晚归的白鹭一声惊鸣，他若有所思，双脚踏地，双手合一，庄重的向群山跪下，朗声发愿，从此定居此山，潜心修炼，将风水术发扬光大。

车已到山脚下，我收起我的遐想。晴空万里，正适合游玩山水，小妹走在队伍的最前面，她蹦蹦跳跳，心情大悦，没有在家时的骄气，一会向小姨问这问那，一会翩翩起舞，她那次快活和眼神里透露出来的纯真，让我想起了《巴黎圣母院》中的吉普赛姑娘爱斯美拉达，月光下和她的小山羊翩翩起舞。生活不就像雨果描述的那

样，有纯真的小女孩、有伪君子弗罗洛、有冷漠的骑士队长浮比斯、有善良的敲钟人卡西魔多。曾经我也像小妹那样，天真无邪，无忧无虑，哎！不想这么多了！

姨父选择了最难走的一道山路上顶峰，还没到半山腰，个个累得呼吸急促，脚步自然放慢了许多，直至一家人坐在半山腰休息，我正好整理一下心绪，对着这座山坡傻想，它究竟是以什么样的形式存在于历史的长河中，亦或中国的遗迹为什么能值得世人去膜拜，是它的壮观亦或是它们背后的文化底蕴？也许它们有独特的寄托呢？

比起远在埃及的金字塔，巴黎的埃菲尔铁塔，古罗马的斗兽场，中国的许多文化遗迹常常有历史的累积性，沉重感。外国的遗迹常建于一时，兴于一时，最后纯粹以古代建筑的方式遗留下来，让人观赏，而中国的在大多并非如此，它有层次感，每个朝代都有它的故事，例如：万里长城，春秋战国诸侯建完，秦始皇建；秦朝建完，汉朝再建，后经金明两朝完善才形成现在“望长城内外，惟余莽莽”“不到长城非好汉，屈指行程二万”的气势。它在历史中曾作为空间的蜿蜒，也不知不觉，与时间的蜿蜒紧紧对立，中华民族上下五千年，战火纷飞，民族苦难太多，很少有古代遗迹作为纯粹的观赏作品保留下来。北京的圆明园被烧了，无数的珍宝流离海外，山东曲阜孔林，河南项城袁林，辽宁张作霖墓都被动过了。因此，大凡至简，轰传的历史名胜，总是生生不息，吐纳百代，也许人也是这样，要吐故纳新，不断丰富自己吧！正如杨公那样才能创造独特的风水体系。

“姐姐，快看，到山顶了”小妹的一句话把我惊醒了！站在山顶，微风吹过，我明白了杨公为何弃名山大川，而独选这座不算出名的小山坡了。“会当凌绝顶，一览众山小”俯瞰赣州，宁静而朦胧，山下野花齐放，山间溪水渗渗，吃立山颠，大有“提兵立马西湖上，敢叫天下第一峰”的感觉。好似黄虎，青龙的两座副峰在各自的位置上安然未动。未曾有传说中打斗的痕迹。北面眺望是赣县县城，首先映入眼帘的是贡江，它与章江，在八境台合组赣江，听老人们说，早年的贡江，汽笛声声，河船来了又去，来去都是满载，杨仙岭脚下的河流，也随之奔走得更加忙碌，奔向赣江，奔向大海，杨仙岭比不上中国的其它名山，没有黄山的云雾，没有昆仑的威武。我想我们何不乘着年轻，不太沉闷，多翻越心里的几座山，生命的几道坎，无须带着政务和商情，着一双锐眼，怀一腔热血，周旋于山水，结亲与大地，与家人畅谈，与朋友开怀。

加油吧 实习生

人力资源部 温雅婷

恰逢毕业季。实习生，是我们这样一群奋斗者，奔波于工作单位和校园，眼神中有新环境中的迷离，有对工作的新奇和期盼，也有对将来的一份憧憬和坚定。

一、翻开“社会”这本书籍的感悟

在学生时代的最后一个夏天，我们带着一份对美好生活的向往，去寻求更好明天的路，路途当中多了一份成熟。社会，就像是一本书，它需要每个人不断地去探索，从而获得课本上所学不到的知识和道理。我们初入社会，需要完成从校园到职场、从学生到职业经理人的转变。面对工作，我们需要学习学习再学习、坚持坚持再坚持。当遇到挫折时，认真听取前辈的建议，在他们的影响下，养成高效的工作习惯，学习工作技巧和细节，最终实现自身的完美蜕变。

二、感受时间的芬芳

对于实习生，工作环境和内容是陌生的，为了能更快适应工作，我们需要几乎不让自己空闲。埋头苦干很重要，但更重要的是用

心。在职场上，仅仅有认真的工作态度是不够的，职场上看重能力，能力的体现就是工作完成的情况。在我们短短几个月的实习过程中，体会了九银优秀的企业文化，也学习了高效的工作方式。实习生的每一步都是一个脚印，用心走出来的路将会越来越宽广，路途上感受时间的芬芳。

三、知行合一

从校园环境走出来的我们，披着高学历的外皮，却容易犯“眼高手低”的错误。脑子里想的，和实际上做的，有时候是天壤之别。而被外界认识，主要依靠做了什么，而不是想了什么。想到了，不去做，有时是害怕失败。“没有必胜的把握就冒失行动，会比原地不动输得更惨。”“有想法，去实践，至少有实现的可能性。”这两种逻辑都没错，问题在于不能走极端，完美的工作应是两种逻辑的结合。考虑周全、知行合一、吃苦耐劳，想要成功，这些因素缺一不可。

父亲的爱

日照九银村镇银行 梅红

在人生的道路上，我像一辆小车，父亲以他最特别的燃料—父爱，为我增添能量，使我遥遥领先。

有人说，父爱如山，它沉重；有人说，父爱是海，它宽广；有人说，父爱是百合，它温馨；有人说，父爱是书，它深刻……我说，父爱就像一块平静的湖，外表波澜不惊，但内心却激流涌动。

父亲的爱，是担当。幼时家里的生活条件并不好，一家四口，却只有父亲一个劳动力，在我幼时的记忆中，父亲每天天不亮就出去干活，晚上天都黑了父亲才拖着疲惫的身体回到家中，那时候的我总爱盯着天上的月亮，星星看，因为我知道它们会为父亲照亮回家的路。如今，父亲的手已磨出厚厚的茧，身体也不似以前一样健壮，但他从未喊累，因为在他看来，他的责任就是挑起家庭的重担，照顾好一家人。

父亲的爱，是给予。从小到大，父亲总是把最好的东西留给我，他告诉我，

从事柜员的工作快一年了，每天迎接客户、办理业务、送走客户，上班伴着朝霞，下班迎着星月，可能在别人眼里，柜员的工作是周而复始的，但是我不这么认为，小小柜台，自有它的珍贵、显贵之处。

柜员之“贵”，贵在责任。我热爱这份工作，把它作为我事业的起点，更把它当成一种坚持。作为一名九江银行员工，特别是一线员工，我时刻感受到自己肩负的重任。柜台服务展示的是银行形象，是银行的门面，所以我每天都以饱满的热情，用心服务，真诚服务，以自己积极的工作态度赢得顾客的信任，尽心尽力的为客户着想。

柜员之“贵”，贵在真诚。柜员的日常工作表面上也许是繁忙而单调的，然而在面对各类客户的背后，柜

员要学习理论、熟悉系统、训练技能，用点点滴滴的周到服务让客户真真切切的体会到我行的真诚，感受我行的贴心，这样的工作是不平凡的。为此，我时刻要求自己做到以下三点，一是掌握过硬的业务本领、时刻不放松业务学习；二是保持良好的职业操守，遵守单位的各项规章制度；三是培养和谐的人际关系，与同事之间和睦相处、互帮互助。

柜员之“贵”，贵在追求。在为客户服务的过程中，我始终坚持以客户需求为基本出发点，为客户提供全方位、周到、高效的服务，做到操作标准、服务规范、用语礼貌、举止得体，给客户留下了良好的印象。实际办理业务时，在保证遵守我行各项规章制度的前提下，灵活运用，为客户提供个性化、人性化的服务。银行工作

需要的是集体的团结协作，个人的力量总是有限的，要互帮互助，相互学习。在不断帮助同事的同时也要不断的完善自我。时代是在不断发展的，银行间的竞争也日趋激烈。既要心无旁骛，脚踏实地地将手中的工作完成，也要不断吸收新的知识以迎接未来的挑战，所以不能屈居于现状，要不断地增强自身的综合素质，不断地扩大自己的知识面才能更好的服务于客户，将工作做的更完美。

态度决定一切。立足根本、踏实工作，努力学习业务知识，在这平凡的岗位上，让我深刻体会到，伟大始于平凡，平凡的我们一样能够奉献我们的热情，奉献我们的真诚，平凡的我们一样能够创造出一片属于自己的天空。

柜员之「贵」

吉安分行 刘希浩



“担当、清廉、敬业、懂行、公正、自我批判”，在我的职业经理人形象中，担当是排在第一位的。在我的理解中，担当即责任，就是敢于负责，作为首批

来上海工作的九银人，在上海金融同业圈摸爬滚打一年多后，对于责任、担当有了新的认识。当初从深圳回到九江应聘九江银行，入行已经九年有余，九年的时光九江银行让我完成从青涩的男孩到慢慢成熟的男人的转变。当初从外地回到家乡工作，为的就是能与家人多点相聚的时光，如今我又离开了家乡在异乡“闯荡”。在异地工作使得许多家庭琐事无法顾及，特别是没有与家人一起分享年幼儿子的成长，这些都使得我觉得亏欠家人良多，使我倍加珍惜每次回去与家人相聚的时光，同时也使我感觉到自己作为一个已过而立之年的男人对于家庭应负的责任更重了。

2014年，为了加快我行金融市场业务的发展，行领导决定将金融市场部总部搬到上海。当得知这个消息的时候，我心里也犹豫过，去还是不去？毕竟我在九江的生活已进入一个平稳期，但一想到有那么多分行和村镇银行的九银人为了九银事业奋斗在外，我一点犹豫的理由也找不到了。与之前在深圳工作不同的是，这次我们是带着九江银行的荣耀前来创业的，是为了发展壮大九江银行金融市场业务而来上海“闯荡”的。

我的本职工作是银行间债券市场的资金和债券交易，我行资

有感于“责任重于泰山”

金融市场管理总部 夏海莲

金和债券交易起步较早，但由于种种原因，交易量、债券持有量一直停滞不前，业务发展没有明显起色。在银行间债券市场迅猛发展的近几年，就拿同一类型的城商行来比较，我行的资金和债券业务的发展已经落后于业务发展的较好的兄弟机构。随着我国银行间市场业务不断的规范和完善，资金和债券业务在各银行业务中所占的比重也越来越大。在和同样来沪发展业务的兄弟机构的交流和沟通中，我获得了在九江无法获得的视野和信息量，同时我也在默默地规划着九江银行未来几年资金及债券业务的发展方向...2014年末，我行的债券现货交割量再次进入全国百强并刷新我行当年全国排名；2015年末，我行的债券总交割量首次进入全国百强并超越江西银行排名江西省地方人金融机构首位，凭借2015年度在银行间本币市场的优异表现，我行获得了最佳城市商业银行奖及货币市场创新奖两项大奖；2015年我行作为试点机构参与了X-REPO(质押式回购匿名点击业务)及SLF(常备借贷便利)标准化操作的测试；2016年初我行首次加入政策性银行金融债券承销团...这些成绩的取得，是金融市场管理总部搬来上海的理由，也是我来上海工作的理由。

在其职、尽其心、谋其事、负其责，近两年我行银行间本币市场的资金及债券业务取得了一些成绩，但与其他业务模式已经进入成熟阶段的银行相比，这些成绩显得微不足道。我们有责任和义务同先进金融机构加大交流和学习力度，学习先进金融机构业务发起、审批、成交、结算、人员配置、风险控制、考核等一系列流程，并结合我行实际，取长补短，使我行的资金和债券业务有全新的发展面貌和长久发展的坚实根基。站在业务长远发展的角度上，我们肩上的责任重于泰山。

我就是九江银行，九江银行就是我，在和同业的交流过程中，我时刻牢记这两句话。出门在外，我们的一言一行不仅仅代表个人的形象，更是代表九江银行在外的形象。九江银行经过十余年的发展壮大，在全国已经有了一定的声誉和影响力，我们身处一线城市金融中心，不仅言行举止不能破坏九江银行的美好形象，更要用心去使更多的机构和客户了解认可和九江银行。正如有国才有家，九江银行就像是一个大家庭，每个九银人都是这个大家庭不可或缺的一份子，每个人九银人都有责任和义务为九江银行的宏伟基业奉献青春和汗水。在“创品牌银行，铸百年老店”美好愿景实现的漫漫征途中，每个九银人身上的责任重于泰山。

致九银人

合肥分行 龚洁梅

曾经，我在外面抬头仰望，止步伫立那时的我们，年轻，朝气轻抚衣襟，推门入室，怀一身理想，抱鸿鹄之志托于所属之师，每日跟班学习，将勤补拙，分秒必争花精力，丰羽翼，展自身所长，补己身之短日积月累，最难得坚持不懈四季更迭，须满腔热血激情

现在，我在这里昂首阔步，锐意进取今日的我们，成熟，活力步伐稳重，坚定信念，唯不惧困难，乘破浪之势教授新人所学，倾尽自身所有，尽心尽力，兢兢业业勤练习，多观察，虽疲惫乏力，但幸福满满时光匆匆，最珍贵不忘初心三年有余，仍翘首力争上游

任重道远，好在心之所向路途漫漫，只望精诚所至家园文化，其乐融融百年老店，美好愿景艰难困苦，吾等携手面对荆棘履险如夷，坚信天降大任于斯不乱于心，不念过往，且行且进益但行好事，莫问前程，且行且珍惜

